Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Уроки гитары»

Название программы	«Волшебный мир гитары»
Направленность программы	художественная
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Варенников Юрий Викторович
Год разработки	2020 год, в 2021 году внесены изменения
Где, когда, кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Педагогический совет МБУ ДО «Центр «Оберег» Протокол №3 от 23.06.2021 г.
Информация о наличии рецензии	Внутрення рецензия
Цель	творческое и личностное развитие обучающихся, их приобщение к мировой музыкальной культуре через овладение музыкальным исполнительским искусством. Достижению поставленной цели способствует решение следующих пе-дагогических задач.
Задачи	**Предметные задачи:** - познакомить обучающихся с творчеством великих композиторов и исполнителей; - ознакомить обучающихся с основными этапами развития гитарной музыкальной культуры; - научить обучающихся нотной грамоте, игре с листа; - изучить с обучающимися элементарную теорию музыки на основе исполняемого музыкального репертуара; - формировать у обучающихся специальные практические умения и навыки игры на классической шестиструнной гитаре; - формировать умение обучающихся грамотно исполнять музы-кальные произведения различного характера; - формировать основы музыкального анализа. **Метапредметные задачи:** - развивать аналитические способности обучающихся, умение слушать и анализировать собственное исполнение; - развивать внимание, музыкальную память обучающихся; - развивать чувство ритма, музыкальный слух обучающихся; - развивать у обучающихся эмоционально-творческий подход к исполнению музыкального произведения; - развивать мелкую и крупную моторику рук обучающихся; - развивать у обучающихся координацию движений, механическую память, свободу исполнения; - формировать устойчивый интерес обучающихся к инструменту и за-нятиям музыкальным творчеством. - развивать положительные личностные и социальные качества обучающихся.

	Личностные задачи: - воспитывать у обучающихся стремления к постоянному музыкальному саморазвитию; - формировать способность обучающихся к объективной самооценке; - формировать способность обучающихся к самостоятельным систем-ным занятиям; - воспитывать толерантность к другим исполнителям, разным жанрам и стилям музыки, музыкальной культуре других народов; - формировать культуру музыкального исполнения и поведения на сцене; - воспитывать основы здорового образа жизни. Содержание программы позволяет решать не только задачи, но и создает условия для развития ряда универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные).
Ожидаемые результаты освоения программы	***К концу первого года обучения обучающиеся будут знать:*** - основные музыкальные термины, применяемые в процессе обучения (знаки сокращённого письма, обозначение динамических оттенков, приёмов игры); - строение музыкальных интервалов; - строение мажорных и минорных трезвучий; - главные ступени лада (T-S-D). ***Будут уметь:*** - играть двухоктавные гаммы до пяти знаков при ключе; - исполнять различные виды арпеджио; - владеть приёмами бас-аккорд, глиссандо; - читать с листа одноголосные пьесы; - исполнять 2-3 этюда, 3-4 разнохарактерных пьесы. ***Будут развиты общеучебные умения и личностные качества обучающихся:*** - мелкая и крупная моторика; - координация движений; - внимание; - музыкальная память; - настойчивость; - ответственность; - дисциплинированность. ***К концу второго года обучения обучающиеся будут знать:*** - основы анализа музыкального произведения; - буквенные обозначения аккордов; - строение базовых мажорных и минорных аккордов. ***Будут уметь:*** - самостоятельно анализировать музыкальные произведения; - играть двухоктавные гаммы до шести знаков при ключе; - исполнять аккордовые последовательности в разных тональностях; - играть упражнение для большого пальца правой руки М. Каркасси; - подбирать мелодии по слуху; - читать с листа двухголосные пьесы;

	- играть натуральные и искусственные флажолеты; - исполнять мелизмы (форшлаг); - исполнять 3-4 этюда на различные виды техники, 5-6 разнохарактерных произведений. ***Будут развиты общеучебные умения и личностные качества обучающихся:*** - основы музыкального анализа; - механическая память; - трудолюбие; - самоконтроль; - самостоятельность. ***К концу третьего года обучения обучающиеся будут знать:*** - строение септаккордов; - лад, тональность; - кварто-квинтовый круг; - основные приёмы игры правой руки; - строение крупной формы; - жанровые и стилистические особенности исполняемых произведений. ***Будут уметь:*** - играть трёхоктавные мажорные и минорные гаммы с аппликатурой А. Сеговии до трёх знаков при ключе; - играть хроматическое упражнение Д. Прата; - подбирать аккордовые последовательности по слуху; - транспонировать мелодию и гармонические последовательности в разные тональности; - владеть приёмами барре, расгеадо, пиццикато; - исполнять 3-4 этюда на различные виды техники, 3-4 разнохарактерных произведения, 1-2 произведения крупной формы. ***Будут развиты общеучебные умения и личностные качества обучающихся:*** - критическое мышление; - способность к адекватной самооценке; - воля; - настойчивость в достижении цели; - основы здорового образа жизни.
Срок реализации программы	Данная программа рассчитана на 3 года обучения
Количество часов в неделю, в год	Всего учебных недель (продолжительность учебного года) – 36 недель. Объем учебных часов –72 часа в год. Режим работы –2 раза в неделю по 1 часу.
Возраст обучающихся	9-18 лет
Формы занятий	**Форма организации** деятельности детей на занятии – индивидуальная. **Формы занятий:** наблюдение, беседа, мини-лекция, практическое занятие, соединение теории и практики, открытое занятие, беседа, концерт, фестиваль.
Методическое обеспечение	**При обучении используются следующе технологии:** технология развивающего обучения; технология индивидуализации обучения;

	личностно-ориентированная технология; компетентностного и деятельностного подхода. Основными механизмами оценивания прогнозирования результатов является тестирование (входной и итоговый контроль).
Условия реализации программы	Условия реализации образовательной программы 1. Научно-технические средства: •дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Уроки гитары»; • учебно-методические пособия. 2.Материально-техническое обеспечение Для реализации данной программы необходимо следующее материальное обеспечение: - столы и стулья для учащихся; - шкафы, стенды; - кабинет с хорошей акустикой; - музыкальный инструмент (гитара); - аудио проигрыватель; - ноутбук; - пюпитр; - подставка под ногу.