Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мир через объектив»

Название программы	«Мир через объектив»
Направленность программы	художественная
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Корнилова Анна Анатольевна
Год разработки	2018 год
Где, когда, кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Педагогический совет МБУ ДО «Центр «Оберег» Протокол № 3 от 23.06.2021г.
Информация о наличии рецензии	Внутренняя рецензия
Цель	**Цель программы**: на основе интереса подростков к фотографии развивать духовный мир воспитанников, формировать у них потребность в самосовершенствовании и создавать условия для реализации их творческих возможностей. Познакомить учащихся с историей фотографии, как самостоятельного визуального искусства, так и в контексте мировой художественной культуры. Дать представление о различных технических возможностях обработки фотографического кадра.
Задачи	**Основные задачи:** • сохранить и укрепить здоровье; • развить личностные качества; • формировать ценностные установки и ориентации; • развивать творческую активность; • формировать и развивать психические функции познавательной сферы; • развивать эмоционально-волевую сферу; • развивать коммуникативные умения; • развивать умения действовать по правилам.

	Предметные: • формировать положительное отношение к профессиям, которые связаны с фотографией; • дать представление об истории фотографии; • научить пользоваться фотоаппаратом, дать представление о выразительных средствах и режимах фотосъемки, подготовить обучающихся к выставкам и конкурсам. *Метапредметные:* • развивать познавательные интересы; • развивать интеллектуальные и творческие способности; • развивать умение самореализовываться; • развивать глазомер; • развивать усидчивость; чувство долга за выполнения возложенных обязательств. *Личностные:* • формировать знания о правовых и этических нормах работы с информацией; • воспитывать стремление к самоутверждению через освоение цифровой техники; • воспитывать личную ответственность за результаты своей работы; • воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач; • воспитывать скромность, заботу о пользователе продуктов своего труда. • укрепление дружбы между учащимися. •
Планируемые результаты освоения программы	**Учащиеся должны знать:** 1. иметь представление о возникновении, истории и развитии фотографии, о роли и месте фотографии в современной жизни. 2. какие режимы фотосъемки существуют, какой они дают эффект

	3. что такое светочувствительность, выдержка, диафрагма, баланс белого 4. как правильно работать с естественным и искусственным светом. 5. как правильно выстроить композицию. 6.получить основные навыки оценивания фотоснимка. **Учащиеся должны уметь:** 1. фотографировать цифровой камерой без грубых композиционных ошибок; 2. пользоваться основными настройками ЦФК; 3. подготовить цифровые фотографии к размещению на Web-страницах. 4. грамотно оформить фотографии для выставок.
Срок реализации программы	Данная программа рассчитана на 2 года обучения . Программа ориентирована на детей 8 - 18 лет без специальной подготовки, не имеющих каких-либо противопоказаний. Стартовый уровень 1года, базовый уровень 1 год. При этом продолжительность периодов является ориентировочной — она определяется достигнутыми результатами.
Количество часов в неделю, в год	3 ч в неделю, 108 часов в год
Возраст обучающихся	8-18 лет
Формы занятий	Установочные лекции, самостоятельная работа учащихся, просмотр иллюстративного материала и фильмов, викторины, совместное обсуждение итогов выполнения заданий, пленэры, мастер-классы приглашённых фотографов, участие в фотоконкурсах и фотовыставках.

Методы обучения	<u>На этапе изучения нового материала используются:</u> -словесный метод (объяснение, рассказ); -наглядно-иллюстративный метод (показ, демонстрация); -аудиовизуальный (восприятие нового материала с помощью аудио и видеоматериалов); -метод проблемного обучение (постановка проблемы, поиск путей решения); -исследовательские методы (проведение опытов, экспериментов). <u>На этапе закрепления изученного материала</u>: -словесные методы (беседа, дискуссия); -репродуктивный метод – это действия по образцу; -практические методы (упражнение, практическая работа). <u>На этапе повторения и контроля изученного:</u> -метод наблюдения -устный контроль (опрос, тестирование) -творческие задания
Методическое обеспечение	1 Таблицы: - таблица «Выдержка»; «Диафрагма», «Глубина резкости», «Экспозиция»; 2. Тесты
Условия реализации программы	Для реализации данной программы необходимо следующее материальное обеспечение: - светлое помещение с левосторонним освещением; - столы-парты в количестве 9 штук, подобранные в соответствии с ростом детей; - детские стулья на каждого ребенка, соответствующие росту детей; - стол и стул для педагога; - методический шкаф для хранения методических пособий; - тетради в обычную клетку

	Информационные средства обучения: - ноутбуки; - дополнительное освещение (софтбоксы); - телевизор. - цветной принтер формата А4 - сканер